

104

le  
studio  
radiofrance

*JAZZ SUR LE VIF*

**DIX MAINS POUR JARRETT  
AKI TAKASE/DANIEL ERDMANN**

**SAMEDI 11 JANVIER 2025 - 19H**

radiofrance

# JAZZ

AU STUDIO 104

SAISON 24-25

Ces concerts sont enregistrés  
par Radio France et diffusés  
sur France Musique.  
À partir de 10 €\*

\*TARIFS ET RÉSERVATIONS SUR  
**MAISONDELARADIO  
ETDELAMUSIQUE.FR**

SAMEDI **14** SEPTEMBRE – 19H

**PIERRE DURAND QUARTET**  
**HERVÉ SELLIN / JEAN-PAUL CELEA /**  
**DANIEL HUMAIR**  
*NEW STORIES*

SAMEDI **12** OCTOBRE – 19H

**GILLES CORONADO**  
*LA MAIN*  
**ANDREAS SCHAEERER TRIO**  
*EVOLUTION*

SAMEDI **23** NOVEMBRE – 19H

**NILS WOGRAM**  
*ROOT 70*  
**KENNY BARRON TRIO**

SAMEDI **11** JANVIER – 19H

**AKI TAKASE / DANIEL ERDMANN**  
*ELLINGTON*  
« **DIX MAINS POUR JARRETT** »  
*LE CONCERT DE COLOGNE A 50 ANS*  
**GUILLAUME DE CHASSY,**  
**ANDY EMLER, NATHALIE LORIERIS,**  
**CARL-HENRI MORISSET,**  
**BENJAMIN MOUSSAY**

SAMEDI **8** MARS – 19H

**FANNY MÉNÉGOZ**  
*NOBI*  
**FRED PALLEM ET LE SACRE**  
**DU TYMPAN BIG BAND**  
« **100 ANS DE POPP ET DE JAZZ** »  
**Dans le cadre du centenaire**  
**du compositeur André Popp**

SAMEDI **26** AVRIL – 19H

**ARNAUD DOLMEN QUARTET**  
**JAMES BRANDON LEWIS TRIO**

SAMEDI **17** MAI – 19H

**ANTOINE BERJEAU**  
*CHROMESTHESIA*  
**SYLVAINÉ HÉLARY**  
**ET L'ORCHESTRE INCANDESCENT**

SAMEDI **14** JUIN – 19H

**VERNERI POHJOLA**  
*MONKEY MIND*  
**JULIEN LOURAU**  
*WAYNE'S WONDERS*

Née à Osaka au Japon, Aki Takase vit de longue date à Berlin. Originaire de Wolfsburg en Basse-Saxe, le saxophoniste Daniel Erdmann a choisi la France. Ils se retrouvent aujourd'hui pour célébrer la mémoire de Duke Ellington, cinquante ans après sa disparition, le 24 mai 1974.

C'est également en Allemagne qu'il y a un demi-siècle, le 24 janvier 1975, Keith Jarrett donnait un concert à Cologne, immortalisé par le disque. Cinq pianistes de premier choix s'en souviennent, sous la forme d'un cadavre exquis. Vous reconnaîtrez peut-être, au fil du concert, quelques compositions de Keith Jarrett - *Blossom*, *Paradox*, *Belonging*, *Prism*, *Memories of Tomorrow*, *The Moth and the Flame* -, ou signées par d'autres jazzmen mais intégrées à son répertoire, comme *The Wind*, de Russ Freeman.

## **AKI TAKASE / DANIEL ERDMANN**

ELLINGTON

**AKI TAKASE** piano

**DANIEL ERDMANN** saxophone

### **« DIX MAINS POUR JARRETT »**

LE CONCERT DE COLOGNE A 50 ANS

Avec, par ordre d'apparition

**CARL-HENRI MORISSET, GUILLAUME DE CHASSY, BENJAMIN**

**MOUSSAY, NATHALIE LORIER, ANDY EMLER** piano

---

La première partie de ce concert est diffusée en direct sur France Musique dans le *Jazz-Club* de Nathalie Piolé. La seconde partie du concert sera diffusée ultérieurement.



**RADIO FRANCE**PRÉSIDENTE-DIRECTRICE GÉNÉRALE **SIBYLE VEIL****DIRECTION DE LA MUSIQUE ET DE LA CRÉATION**DIRECTEUR **MICHEL ORIER**DIRECTRICE ADJOINTE **FRANÇOISE DEMARIA**SECRÉTAIRE GÉNÉRAL **DENIS BRETIN****DIRECTION DE LA CRÉATION**DÉLÉGUÉ **PIERRE CHARVET**ADJOINT AU DÉLÉGUÉ **BRUNO BERENGUER**PROGRAMMATION JAZZ **ARNAUD MERLIN**CHARGÉS DE PRODUCTION MUSICALE, **ENZO BARSOTTINI, LORRAINE MONTEILS, MARGAUX MULLER, LAURE PENY-LALO**RÉGISSEURS GÉNÉRAUX DE PRODUCTION MUSICALE **PAULINE COQUEREAU, VINCENT LECOQC**CONSEILLER ARTISTIQUE ORGUE **LIONEL AVOT**CONSERVATRICE DE L'ORGUE **CATHERINE NICOLLE****PHOTO COUVERTURE :**

Keith Jarrett en concert au Studio 104 de la Maison de la Radio le 11 juin 1967

© Christian Rose / agence Roger-Viollet

**PROGRAMME DE SALLE**COORDINATION ÉDITORIALE **CAMILLE GRABOWSKI**RÉDACTEUR EN CHEF **JÉRÉMIE ROUSSEAU**GRAPHISME / MAQUETTISTE **HIND MEZIANE-MAVOUNGOU, PHILIPPE LOUMIET**IMPRESSION **REPROGRAPHIE RADIO FRANCE**

Ce programme est imprimé sur du papier PEFC qui certifie la gestion durable des forêts

[www.pefc-france.org](http://www.pefc-france.org)