

104

le
studio



Jazz sur le Vif

FANNY MÉNÉGOZ NOBI
FRED PALLEM & LE SACRE DU TYMPAN BIG BAND
« 100 ANS DE POPP ET DE JAZZ »

SAMEDI 8 MARS 2025 - 19H



André Popp aurait eu cent ans en 2024. Le compositeur de *Piccolo, Saxo et Compagnie*, entre mille autres partitions, entretint pendant plus de trois décennies d'intenses relations avec la radio publique. Vingt ans après un premier hommage remarqué, Fred Pallem récidive en mettant au jour l'esprit jazz de son illustre aîné. Au programme de ce concert, figurent ainsi de nombreux titres inédits, issus pour la plupart de son œuvre instrumentale. Un corpus aujourd'hui rassemblé en un coffret de treize CD publié par Universal, présentant tous les albums d'André Popp et son orchestre de 1955 à 1976, jamais ou peu publiés en CD. S'y ajoutent ce soir deux titres composés et arrangés par André Popp pour Michel Legrand, qui les a dirigés durant son émission *Jeux d'orchestre* en 1956 à la radio : *Berceuse noire* et *Canapé pour quatre trombones*. En premier plateau, l'échappée belle de la flûtiste Fanny Ménégos, repérée auprès de Magic Malik. Un espace poétique sophistiqué, qui réinvente sans cesse sa propre liberté au sein de constructions subtilement complexes.

FANNY MÉNÉGOZ

NOBI

FANNY MÉNÉGOZ flûtes traversières, composition

GASPAR JOSÉ vibraphone, percussions

ALEXANDRE PERROT contrebasse

IANIK TALLET batterie

FRED PALLEM ET LE SACRE DU TYMPAN BIG BAND

« 100 ANS DE POPP ET DE JAZZ »

dans le cadre du centenaire du compositeur André Popp

FRED PALLEM direction, arrangements, guitare basse

CLAUDE EGEA, JOËL CHAUSSE, FABRICE MARTINEZ, SYLVAIN BARDIAU trompettes

ROBINSON KHOURY, DANIEL ZIMMERMANN, CHRISTIANE BOPP, LIONEL SEGUI trombones

RÉMI SCIUTO, LÉA CIECHELSKI saxophone alto et flûte

STÉPHANE GUILLAUME saxophone ténor et soprano

CHRISTINE ROCH saxophone ténor, clarinette

FRED COUDERC saxophone baryton, clarinette basse

FRED ESCOFFIER piano

STÉPHANE BARTELT guitare

JULIEN CHARLET batterie

GUILLAUME LANTONNET percussions

La première partie de ce concert est diffusée en direct sur France Musique dans le *Jazz-Club* de Nathalie Piolé. La seconde partie du concert sera diffusée le 29 mars à 19h.

Venez rejoindre les amis de la musique d'André Popp sur le profil Facebook de son fils Daniel, entièrement consacré à son œuvre si vaste !



JAZZ

AU STUDIO 104

SAISON 24-25

Ces concerts sont enregistrés
par Radio France et diffusés
sur France Musique.
À partir de 10 € *

*TARIFS ET RÉSERVATIONS SUR
**MAISONDELARADIO
ETDELAMUSIQUE.FR**



SAMEDI **14** SEPTEMBRE – 19H

PIERRE DURAND QUARTET
HERVÉ SELLIN / JEAN-PAUL CELEA /
DANIEL HUMAIR
NEW STORIES

SAMEDI **12** OCTOBRE – 19H

GILLES CORONADO
LA MAIN
ANDREAS SCHAEERER TRIO
EVOLUTION

SAMEDI **23** NOVEMBRE – 19H

NILS WOGRAM
ROOT 70
KENNY BARRON TRIO

SAMEDI **11** JANVIER – 19H

AKI TAKASE / DANIEL ERDMANN
ELLINGTON
« **DIX MAINS POUR JARRETT** »
LE CONCERT DE COLOGNE A 50 ANS
GUILLAUME DE CHASSY,
ANDY EMLER, NATHALIE LORIERIS,
CARL-HENRI MORISSET,
BENJAMIN MOUSSAY

DIRECTION DE LA CRÉATION
DÉLÉGUÉ **PIERRE CHARVET**
ADJOINT AU DÉLÉGUÉ **BRUNO BERENGUER**
PROGRAMMATION JAZZ **ARNAUD MERLIN**
CHARGÉS DE PRODUCTION MUSICALE **ENZO BARSOTTINI, LORRAINE MONTEILS,**
MARGAUX MULLER, LAURE PENY-LALO
RÉGISSEURS GÉNÉRAUX DE PRODUCTION MUSICALE **PAULINE COQUEREAU,**
VINCENT LECOCQ

SAMEDI **8** MARS – 19H

FANNY MÉNÉGOZ
NOBI
FRED PALLEM ET LE SACRE
DU TYMPAN BIG BAND
« **100 ANS DE POPP ET DE JAZZ** »

Dans le cadre du centenaire
du compositeur **André Popp**

SAMEDI **26** AVRIL – 19H

ARNAUD DOLMEN QUARTET
JAMES BRANDON LEWIS TRIO

SAMEDI **17** MAI – 19H

ANTOINE BERJEAUT
CHROMESTHESIA
SYLVAINÉ HÉLARY
ET L'ORCHESTRE INCANDESCENT

SAMEDI **14** JUIN – 19H

VERNERI POHJOLA
MONKEY MIND
JULIEN LOURAU
WAYNE'S WONDERS