



**LA MAÎTRISE  
DE RADIO FRANCE RECRUTE  
SITE DE BONDY COLLÈGE-LYCÉE**

**ma** la maîtrise  
radiofrance  
SOFI JEANJIN  
DIRECTRICE MUSICALE

**La Maîtrise de Radio France recrute des élèves de 11 à 18 ans sur le territoire d'Est Ensemble et du département de Seine-Saint-Denis pour son site de Bondy.**

## L'EXCELLENCE MUSICALE DEPUIS 1946

La Maîtrise de Radio France est un chœur d'enfants qui accueille chaque année 140 élèves de 8 à 18 ans répartis sur **deux sites d'enseignement** (à Bondy et à Paris).

**Formation musicale permanente de Radio France**, au même titre que les deux orchestres et le chœur d'adultes professionnels (Orchestre National de France, Orchestre Philharmonique de Radio France et Chœur de Radio France), la Maîtrise de Radio France participe à une trentaine de concerts chaque année. Ces concerts sont enregistrés ou filmés et diffusés sur les antennes de Radio France France Musique ou France Inter) et de ses partenaires (comme ARTE et France Télévisions).

## UN ENSEIGNEMENT MUSICAL APPROFONDI

Les élèves de la Maîtrise de Radio France bénéficient d'une formation en **double cursus**, en partenariat avec l'Éducation nationale, organisée en **horaires aménagés**.

Les cours de musique sont dispensés **tous les après-midis** par des professeurs spécialisés de Radio France.

## DES AMITIÉS PROFONDES

Travailler ensemble ses partitions, faire ses devoirs à plusieurs, se confronter à l'expérience de la scène en chœur, développent l'écoute réciproque, un esprit solidaire, des liens d'amitié puissants.

## UN IMPACT POSITIF SUR LA RÉUSSITE SCOLAIRE

L'apprentissage de la musique et l'accompagnement individualisé des élèves constituent deux facteurs d'ouverture et d'épanouissement. Parmi les effets majeurs cités par les élèves et leurs parents, on retrouve : un renforcement de la **confiance en soi**, une plus grande **autonomie** dans l'organisation de son travail, une augmentation des **capacités de mémorisation**.

## LE SITE DE BONDY

Créé en 2007, le site de Bondy s'adresse à des élèves de 8 à 18 ans scolarisés en Seine-Saint-Denis. Il a déjà accueilli près de 250 élèves qui ont bénéficié d'un enseignement musical approfondi et gratuit. Il les a accompagnés quotidiennement en veillant à leur rythme d'apprentissage, de la découverte de la musique jusqu'à la consécration de la scène.

**« La Maîtrise est pour moi comme une seconde maison  
où je m'épanouis pleinement  
en vivant la musique, en l'exprimant. »**

Lyès, 14 ans

**« Quand je fais de la musique, je suis dans un autre monde.  
Je suis passionnée. »**

Ana, 14 ans

**« La Maîtrise fait partie de ma vie et me rend heureuse.  
Elle me permet d'être moi-même. »**

Janna, 13 ans

**« La Maîtrise, c'est la possibilité d'exprimer ma joie en chantant,  
en passant des moments inoubliables avec de superbes personnes.  
La Maîtrise, c'est des moments de partage entre les grands  
et les petits. »**

Grâce, 13 ans



## DE 11 À 14 ANS : CYCLE 2 - COLLÈGE

L'audition d'entrée est proposée aux collégiens d'Est Ensemble et de la Seine Saint-Denis, ayant déjà une expérience musicale.

Le cycle 2 se déroule sur 4 ans, de la 6<sup>e</sup> à la 3<sup>e</sup>, en partenariat avec le collège Pierre Brossolette de Bondy, sous forme d'enseignement à horaires aménagés (matin cours au collège, après-midi cours de musique à l'Auditorium de Bondy situé en face du collège). Le recrutement est ouvert à tous les niveaux de la 6<sup>e</sup> à la 3<sup>e</sup> selon les places disponibles.

L'enseignement de la Maîtrise est gratuit et s'articule autour des disciplines musicales suivantes : chœur, chant, piano, formation musicale et des ateliers (danse, théâtre). L'activité principale de la Maîtrise est d'assurer la saison musicale des concerts de Radio France. Les élèves du cycle 2 participent à une dizaine de concerts par an.

En vidéo



Actéon d'Emmanuelle Da Costa  
Opéra Bastille (novembre 2024)



Concert de Paris  
Champ de Mars (14 juillet 2021)  
*Paris, Paris, Paris de Joséphine Baker*



## DE 15 À 18 ANS : CYCLE 3 - LYCÉE

L'audition d'entrée est proposée aux lycéennes du département Seine-Saint-Denis, ayant une solide expérience musicale.

Ce cycle se déroule sur 3 ans, de la 2<sup>nd</sup>e à la 1<sup>re</sup>, en partenariat avec le lycée Albert Schweitzer au Raincy, sous forme d'enseignement à horaires aménagés.

Les cours de musique de la Maîtrise de Radio France sont dispensés à l'Auditorium de Bondy.

L'entrée à la Maîtrise peut se faire en classe de 2<sup>nd</sup>e ou de 1<sup>ère</sup>.

L'enseignement est gratuit et s'articule autour des disciplines musicales suivantes : chœur, chant, piano, formation musicale, ateliers (danse, théâtre) et masterclasses.

L'activité principale de la Maîtrise de Radio France est d'assurer la saison musicale des concerts de Radio France.

Les élèves du Cycle 3 participent à une douzaine de concerts par an.

En vidéo



Birds on a Wire  
Philharmonie de Paris  
(30 septembre 2023)



Ponts de Joséphine  
Stephenson  
Chants de loin  
(26 juin 2020)



Concert de Paris  
Champ de Mars  
(14 juillet 2022)  
Les Feux de la Saint-Jean  
de Cécile Chaminade

« La Maîtrise, c'est un passe-temps qui est devenu une passion. »  
Giovanna, 17 ans

« À la Maîtrise, nous sommes tous solidaires et formons une famille  
après tant d'années passées ensemble. »  
Sarah-Maria 15 ans

La Maîtrise fait partie de mon quotidien. »  
Nanilza, 15 ans





## RECRUTEMENT 2025-2026

(pour une entrée à la Maîtrise de Radio France en septembre 2025)

### CYCLE 2

Ouvert aux élèves du territoire d'Est Ensemble et de Seine-Saint-Denis de la 6<sup>ème</sup> à la 3<sup>ème</sup>.

Date limite d'inscription : **le vendredi 28 mars 2025**

Auditions : **le mercredi 9 avril 2025** à l'Auditorium Angèle et Roger Tribouilloy de Bondy

### CYCLE 3

Ouvert aux lycéennes de 2<sup>nde</sup> et 1<sup>ère</sup> du département de Seine-Saint-Denis.

Date limite d'inscription : **le vendredi 28 mars 2025**

Auditions : **le mercredi 9 avril 2025** à l'Auditorium Angèle et Roger Tribouilloy de Bondy

### LISTE DES OEUVRES POUR L'AUDITION DE RECRUTEMENT



#### CONTACT

Informations :  
Christine Gaurier  
christine.gaurier@radiofrance.com

#### ADRESSES :

Maîtrise de Radio France – site de Bondy  
École Olympe de Gouges :  
1-7 avenue Benhamou – 93140 Bondy  
Auditorium Angèle et Roger Tribouilloy :  
75 avenue Henri Barbusse – 93140 Bondy

Nom de l'enfant : \_\_\_\_\_ Prénom : \_\_\_\_\_ Sexe : \_\_\_\_\_

Date de naissance : \_\_\_\_\_ âge : \_\_\_\_\_ Lieu de naissance : \_\_\_\_\_

Nom du responsable légal de l'enfant : Madame et/ou Monsieur\*

\_\_\_\_\_

Adresse : \_\_\_\_\_

CP : \_\_\_\_\_ Ville : \_\_\_\_\_

Téléphone : \_\_\_\_\_ E-mail : \_\_\_\_\_

Nom et adresse du collège actuel : \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

#### EXPERIENCE MUSICALE

L'enfant travaille-t-il un instrument de musique ? oui/non\*

Si oui, lequel ? \_\_\_\_\_ Depuis combien de temps ? \_\_\_\_\_

Expérience vocale et/ou chorale : \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Niveau de solfège : \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Éventuellement, nom de la personne conseillant l'orientation de l'enfant vers la Maîtrise :

\_\_\_\_\_

\* Rayez les mentions inutiles

Bulletin à remplir et à retourner **au plus tard le vendredi 28 mars 2025**  
accompagné de **la lettre de motivation de l'enfant sur une feuille de papier blanc A4,**  
**recto uniquement** à l'adresse suivante :

Maîtrise de Radio France – Site de Bondy  
Auditorium Angèle et Roger Tribouilloy  
75 avenue Henri Barbusse – 93140 Bondy

ou par email à [christine.gaurier@radiofrance.com](mailto:christine.gaurier@radiofrance.com)

## CONTACT

Christine Gaurier - [christine.gaurier@radiofrance.com](mailto:christine.gaurier@radiofrance.com)

**maitrisederadiofrance.fr**

Facebook : @Maîtrise de Radio France

X : @MaitriseRF

Instagram : @maitriserf

