

Choeur de salle

“CHANTEZ L’HIVER!”

Choeur de Radio France dirigé par
Emmanuel Lanièce avec Neïma
Naouri et le Pablo Campos Trio

Le Jour de l’An
avec choeur de salle

arranged by Philippe Maniez

written by traditional

New Orleans Second Line (Swing Eights) (♩ = 204)

Soprano

CHOEUR DE SALLE

Soprano

Alto

Tenor

Piano

C6

G7

solo fills

(4)

5

C6

G7

Pno

(8)

9

S.

Pré - par - ons nous son pè - re pour fê - ter l’jour de l’An!

C6

C6

C6

Dm7

G7

Pno

(4)

13

S. J'vas faire des bonnes tour - tiè - res, un bon ra - goût d'an - cien temps!

C6 C6 C6 G/D D7 G7

Pno

17

S. C'est dans l'temps du jour de l'An, on s'donne la main, on s'em - bras - se!

mf

CHOEUR DE SALLE

S. C'est dans l'temps du jour de l'An, on s'donne la main, on s'em - bras - se!

mf

A. C'est dans l'temps du jour de l'An, on s'donne la main, on s'em - bras - se!

mf

T. C'est dans l'temps du jour de l'An, on s'donne la main, on s'em - bras - se!

C6 G7 G7 C6

Pno

(4)

21

S. C'est l'bon temps d'en pro - fi - ter, ç'ar - rive rien qu'une fois par an - née!

S. C'est l'bon temps d'en pro - fi - ter, ç'ar - rive rien qu'une fois par an - née!

A. C'est l'bon temps d'en pro - fi - ter, ç'ar - rive rien qu'une fois par an - née!

T. C'est l'bon temps d'en pro - fi - ter, ç'ar - rive rien qu'une fois par an - née!

C6 G7 G7 G7 C6

Pno

(8)

Le Jour de l'An

page 3 of 13

25 F6 C/E A7 Dm7 G7 C6 C6

Pno

short solo

30

S.

Pein - tur - re ton cut - ter - re, va fer - rer ta ju - ment!

C6 C6 C6 Dm7 G7

Pno

(4)

34

S.

On i - ra voir ta soeu - re dans l'fond du cin - quième rang!

C6 C6 C6 G/D D7 G7

Pno

38

S.

C'est dans l'temps du jour de l'An, on s'donne la main, on s'em - bras - se!

mf

S.

C'est dans l'temps du jour de l'An, on s'donne la main, on s'em - bras - se!

mf

A.

C'est dans l'temps du jour de l'An, on s'donne la main, on s'em - bras - se!

mf

T.

C'est dans l'temps du jour de l'An, on s'donne la main, on s'em - bras - se!

C6 G7 G7 C6

Pno

(4)

CHOEUR DE SALLE

42

CHOEUR DE SALLE

S. C'est l'bon temps d'en pro - fi - ter, ç'ar - rive rien qu'une fois par an - née!

S. C'est l'bon temps d'en pro - fi - ter, ç'ar - rive rien qu'une fois par an - née!

A. C'est l'bon temps d'en pro - fi - ter, ç'ar - rive rien qu'une fois par an - née!

T. C'est l'bon temps d'en pro - fi - ter, ç'ar - rive rien qu'une fois par an - née!

C6 G7 G7 G7 C6

Pno

(8)

46 F6 C/E A7 Dm7 G7 C6 C6

Pno

short solo

51 SOPRANOS et ALTOS du chœur de salle

S. Va t'ache - ter une per - ru - que, fais - - twé po - ser des dents!

f on y va!

S. Va t'ache - ter une per - ru - que, fais - twé po - ser des dents!

f on y va!

A. Va t'ache - ter une per - ru - que, fais - twé po - ser des dents!

C6 C6 C6 Dm7 G7

Pno

(4)

55

S. C'est vrai qu'tas rien qu'mey à plai - re, mais tu s'ras plus râ - gou - tant!

2
S. C'est vrai qu'tas rien qu'mey à plai - re, mais tu s'ras plus râ - gou - tant!

A. C'est vrai qu'tas rien qu'mey à plai - re, mais tu s'ras plus râ - gou - tant!

Pno C6 C6 C6 G/D D7 G7

59

Refrain TUTTI

S. C'est dans l'temps du jour de l'An, on s'donne la main, on s'em - bras - se!

mf
S. C'est dans l'temps du jour de l'An, on s'donne la main, on s'em - bras - se!

mf
A. C'est dans l'temps du jour de l'An, on s'donne la main, on s'em - bras - se!

mf
T. C'est dans l'temps du jour de l'An, on s'donne la main, on s'em - bras - se!

Pno C6 G7 G7 C6

CHOEUR DE SALLE

(4)

63

CHOEUR DE SALLE

S. C'est l'bon temps d'en pro - fi - ter, ç'ar - rive rien qu'une fois par an - née!

S. C'est l'bon temps d'en pro - fi - ter, ç'ar - rive rien qu'une fois par an - née!

A. C'est l'bon temps d'en pro - fi - ter, ç'ar - rive rien qu'une fois par an - née!

T. C'est l'bon temps d'en pro - fi - ter, ç'ar - rive rien qu'une fois par an - née!

Pno C6 G7 G7 G7 C7

Piano solo 1

67 F6 Em7 A7 Dm7 G7 C6 C7 F6 Em7 A7

Pno (4)

73 Dm7 G7 C7 F6 Em7 A13(b9) Dm7 G13(b9) C6(add9)

Pno (8) (12)

79 F6 Em7 Aaug7 Dm7 G13 C6 G7

Pno (4)

86

S. Tit - blanc à ton oncle Al - ber - e doit ve - nir au jour de l'an.

Pno C6 C6 C6 Dm7 G7

(4)

90

S. Mon - te - zy ton sa - voir faire comme tu dan - sais dans ton jeune temps!

C6 C6 C6 G/D D7 G7

Pno

94

S. C'est dans l'temps du jour de l'An, on s'donne la main, on s'em - bras - se!

mf

CHOEUR DE SALLE

S. C'est dans l'temps du jour de l'An, on s'donne la main, on s'em - bras - se!

mf

A. C'est dans l'temps du jour de l'An, on s'donne la main, on s'em - bras - se!

mf

T. C'est dans l'temps du jour de l'An, on s'donne la main, on s'em - bras - se!

C6 G7 G7 C6

Pno

(4)

98

S. C'est l'bon temps d'en pro - fi - ter, ç'ar - rive rien qu'une fois par an - née!

S. C'est l'bon temps d'en pro - fi - ter, ç'ar - rive rien qu'une fois par an - née!

A. C'est l'bon temps d'en pro - fi - ter, ç'ar - rive rien qu'une fois par an - née!

T. C'est l'bon temps d'en pro - fi - ter, ç'ar - rive rien qu'une fois par an - née!

C6 G7 G7 G7 C6

Pno

(8)

F6 C/E A7 Dm7 G7 C6 C6

102

Pno

short solo

107 TENORS du chœur de salle

S. Tâche pas de perdre la tête comme t'as fait t'il ya deux ans, *f on y va!*

T. Tâche pas de perdre la tête comme t'as fait t'il ya deux ans,

C6 C6 C6 Dm7 G7

Pno

(4)

111

S. t'as com - men - cé à voir clai - re quand t'a - vais plus d'ar - gent!

T. t'as com - men - cé à voir clai - re quand t'a - vais plus d'ar - gent!

C6 C6 C6 G/D D7 G7

Pno

115 Refrain TUTTI

S. C'est dans l'temps du jour de l'An, on s'donne la main, on s'em - bras - se! *mf*

S. C'est dans l'temps du jour de l'An, on s'donne la main, on s'em - bras - se! *mf*

A. C'est dans l'temps du jour de l'An, on s'donne la main, on s'em - bras - se! *mf*

T. C'est dans l'temps du jour de l'An, on s'donne la main, on s'em - bras - se!

C6 G7 G7 C6

Pno

(4)

CHOEUR DE SALLE

119

CHOEUR DE SALLE

S. C'est l'bon temps d'en pro - fi - ter, ç'ar - rive rien qu'une fois par an - née!

S. C'est l'bon temps d'en pro - fi - ter, ç'ar - rive rien qu'une fois par an - née!

A. C'est l'bon temps d'en pro - fi - ter, ç'ar - rive rien qu'une fois par an - née!

T. C'est l'bon temps d'en pro - fi - ter, ç'ar - rive rien qu'une fois par an - née!

C6 G7 G7 G7 C6

Pno

(8)

Open pour parlote

Stride

F6

C/E

A7

Dm7

G7

C6

F6/G

C6

F6/G

123

Pno

short solo

On Cue

128

S. Y'ena... qui vont prendre un verre ils vont pro - fi - ter de c'temps - là!

C6 F6/G Cmaj7 F6/G C6 Am7 Dm7 G7⁽⁹⁾

Pno

132

S. Au - jour - d'hui ça coûte si chè - re, y'a tant d'monde qui tra - vaille pas!

C6 Dm7 D#dim7 C6/E Am7 D9sus4 Ab7 G13

Pno

mp *mf*

136

CHOEUR DE SALLE

S. C'est dans l'temps du jour de l'An, on s'donne la main, on s'em - bras - se!

S. C'est dans l'temps du jour de l'An, on s'donne la main, on s'em - bras - se!

A. C'est dans l'temps du jour de l'An, on s'donne la main, on s'em - bras - se!

T. C'est dans l'temps du jour de l'An, on s'donne la main, on s'em - bras - se!

Second line

C6 G7 G7 C6

Pno (4)

140

CHOEUR DE SALLE

S. C'est l'bon temps d'en pro - fi - ter, ç'ar - rive rien qu'une fois par an - née!

S. C'est l'bon temps d'en pro - fi - ter, ç'ar - rive rien qu'une fois par an - née!

A. C'est l'bon temps d'en pro - fi - ter, ç'ar - rive rien qu'une fois par an - née!

T. C'est l'bon temps d'en pro - fi - ter, ç'ar - rive rien qu'une fois par an - née!

C6 G7 G7 G7 C7

Pno

Piano solo 2

F6

Em7 A7

Dm7 G7

C6

C7

F6

Em7 A7

144

Pno (4)

152

150 Dm7 G7 C6 C7 F6 Em7 A13⁽⁹⁾ Dm7 G13⁽⁹⁾

Pno {  (8)

155 C6^(add9) F6 Em7 Aaug7 Dm7 G13 C6

Pno {  (12) 2nd line groove

160

Pno {  (4)

le chœur RF chante

167

S.  Il y'en a qui sentent la pi - pe et d'autres qui sentent les oi - gnons!

Pno {  Il y'en a qui sentent la pi - pe et d'autres qui sentent les oi - gnons!

171

S.  J'aime mieux vous le dire tout d'sui - te: la plu - part sentent la bois - son!

Pno {  J'aime mieux vous le dire tout d'sui - te: la plu - part sentent la bois - son!

175

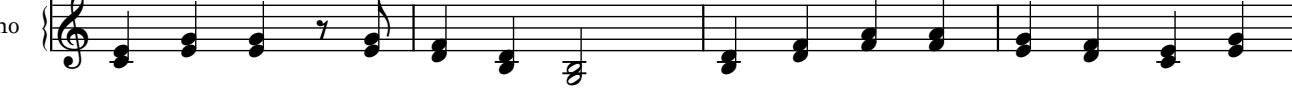
Double refrain

S.  C'est dans l'temps du jour de l'An, on s'donne la main, on s'em - bras - se!

S.  C'est dans l'temps du jour de l'An, on s'donne la main, on s'em - bras - se!

A.  C'est dans l'temps du jour de l'An, on s'donne la main, on s'em - bras - se!

T.  C'est dans l'temps du jour de l'An, on s'donne la main, on s'em - bras - se!

Pno {  C'est dans l'temps du jour de l'An, on s'donne la main, on s'em - bras - se!

CHOEUR DE SALLE

179

CHOEUR DE SALLE

S. C'est l'bon temps d'en pro - fi - ter, ç'ar - rive rien qu'une fois par an - née!

S. C'est l'bon temps d'en pro - fi - ter, ç'ar - rive rien qu'une fois par an - née!

A. C'est l'bon temps d'en pro - fi - ter, ç'ar - rive rien qu'une fois par an - née!

T. C'est l'bon temps d'en pro - fi - ter, ç'ar - rive rien qu'une fois par an - née!

Pno C'est l'bon temps d'en pro - fi - ter, ç'ar - rive rien qu'une fois par an - née! $A\flat 7$

183 Tutti

f

S. C'est dans l'temps du jour de l'An, on s'donne la main, on s'em - bras - se!

f

S. C'est dans l'temps du jour de l'An, on s'donne la main, on s'em - bras - se!

f

A. C'est dans l'temps du jour de l'An, on s'donne la main, on s'em - bras - se!

f

T. C'est dans l'temps du jour de l'An, on s'donne la main, on s'em - bras - se!

Second line

$D\flat 6$ $A\flat 7$ $A\flat 7$ $D\flat 6$

Pno *f* (4)

187

CHOEUR DE SALLE

S. C'est l'bon temps d'en pro - fi - ter, ç'ar - rive rien qu'une fois par an -

S. C'est l'bon temps d'en pro - fi - ter, ç'ar - rive rien qu'une fois par an -

A. C'est l'bon temps d'en pro - fi - ter, ç'ar - rive rien qu'une fois par an -

T. C'est l'bon temps d'en pro - fi - ter, ç'ar - rive rien qu'une fois par an -

Pno

Db6 Ab7 Ebm7/Ab Ab7

191

CHOEUR DE SALLE

S. - née! *ff*heureuxses! Wooh!

S. - née! *ff*heureuxses! Wooh!

A. - née! *ff*heureuxses! Wooh!

T. - née! *ff*heureuxses! Wooh!

Pno

Db6 Ab7 Db6

f solo