

5. LE SILENCE

TEXTE, MUSIQUE ET ARRANGEMENT : HERVÉ SUHUBIETTE

Création Vox 2022 / Cycle de 8 chansons / Thème : Le chant, le silence.

- **PRÉSENTATION DE L'ŒUVRE**

Ça vous dérange si je chante est une commande de Radio France faite à Hervé Suhubiette, pour la plateforme *Vox, ma chorale interactive*. Cette œuvre a été chantée dans le cadre d'un projet participatif porté par Radio France impliquant 9 classes de collèges parisiens, qui a donné lieu à une restitution filmée le 27 mai 2021 au Studio 104 de Radio France.

- **FORMATION VOCALE ET/OU INSTRUMENTALE**

Chœur à 2 voix égales. Ambitus Sib 3 – Ré 5
Piano électrique.

- **CLÉ DE LECTURE**

Par Hervé Suhubiette

« J'ai eu la chance en tant que chanteur de me frotter à de nombreux styles musicaux : chanson, jazz, théâtre musical, musiques improvisées, musiques baroques, classiques, contemporaines. Toute cette richesse, toutes ces émotions, ces plaisirs engrangés, je souhaite à travers ma propre écriture les partager et les transmettre à mon tour. Chanter en chœur, c'est encore transmettre des valeurs comme l'ouverture d'esprit, la curiosité, l'écoute des autres et le faire-ensemble. Pour ce cycle de chansons, il était donc logique de parler de la voix, du chant, du plaisir de chanter ensemble, de l'utilité d'une chanson, des musiques venues d'ailleurs et même du silence qui permet d'écouter sa propre musique intérieure. »

- **ANALYSE MUSICALE**

Structure

Il s'agit d'une structure couplet/refrain :

Introduction au piano

Mesure 6 : couplet 1

Mesure 39 : couplet 2

Mesure 55 : refrain

Mesure 81 : couplet 1

Mesure 111 : transition au piano

Mesure 125 : couplet 2

Mesure 141 : refrain

- **APPRENTISSAGE DE LA CHANSON**

Vous pouvez observer avec vos élèves les différences musicales entre chaque partie : caractère, rythme, tempo...

Vous pouvez également travailler le couplet 1 dans un tempo plus lent pour vérifier la bonne mise en place rythmique du texte. La pulsation peut être donnée par un élève tout au long du couplet.