

Les Animaux qui cherchaient l'Été

de Natha Caputo
© Flammarion, 1960

musique
Isabelle Aboulker

Commande de l'Académie musicale de Villecroze

D'après l'ouvrage *Père Castor – Histoires en chansons* (Editions Flammarion)
à retrouver en librairie

Les animaux qui cherchaient l'été

Un conte de
Natha Caputo
mis en musique par
Isabelle Aboulker

Très égal ♩ = 80/84

Voix

C'é-tait l'hi - ver... et le bœuf s'en-nuy-ait dans son é -

mp

Piano

p

6

ta - ble. "Je ne veux plus res - ter en - fer - mé", se dit le bœuf.

mf

retenu

10

♩ = 88

Et, du mu - seau, il pous - sa la por - te et sor - tit.

14 **Andantino** ♩ = 60

De - hors, tout é - tait blanc, blanc de nei - ge.

Cour
Poco più mosso

17

"Où donc est par - ti l'é - té?" se de - man - da - t-il. Et il s'en al - la droit de - vant lui.

21 **Allegretto** ♩ = 84

De l'au - tre cô - té de la ri -

27

viè - re, il ren - con - tra un beau bé - lier aux cor - nes re - cour - bées.

33 Récitant - parlé (librement)

-Où vas tu-donc? Lui demanda le bœuf. -Je cherche l'été, répondit le bélier.
-Et moi aussi, dit le bœuf. Cherchons ensemble.

41 À deux nous cher - che - rons mieux. À deux, nous cher - che - rons mieux. Et ils s'en al - lèr' droit de - vant

47 eux. Plus loin, ils

53 ren - con - rè - rent un co - chon, un co - chon à la queue en tir' bou - chon.

60 Récitant - parlé (librement)



-Où vas-tu donc? Lui demanda le bélier. -Je cherche l'été, répondit le cochon.
-Et nous aussi, dit le bœuf. Cherchons ensemble.



À trois, nous cher - che - rons mieux. À trois, nous cher - che - rons mieux. Et ils s'en al - lèr' droit de - vant



eux. Puis, près d'un é -



tang, ils ren - con - trè - rent, ils ren - con - trè - rent une oie, une jo - lie pe - tite oie. —

87 Récitant - parlé (librement)

-Avez-vous vu l'été? leur cria l'oie du plus loin qu'elle les aperçût.
Avez-vous vu l'été? Il n'y a plus d'herbe, la neige a tout caché.

96

-Viens avec nous, dirent le cochon, le bœuf et le bœlier.
Nous aussi, nous cherchons l'été.

105

À qua - tre, nous cher - che - rons mieux. À qua - tre, nous cher - che - rons mieux. Et ils s'en al -

110

lè - rent droit de - vant eux.

116

Puis, en ar - ri - vant près de la fo - rêt, ils vi - rent un coq, un coq, per - ché sur u - ne sou - che.

124

-Que fais-tu là si loin de ton poulailler? lui demandèrent le bœuf, le bœlier, le cochon et l'oie.
Que feront les poules sans toi? -Je leur ai promis de chercher l'été.

132

Viens avec nous, répondirent les autres. À cinq, nous cher - che - rons mieux. À cinq, nous cher - che - rons mieux.

139

Et ils s'en al - lè - rent droit de - vant eux. Mais ils eurent beau marcher, ils eurent beau chercher, ils ne trouvèrent pas l'été, tout restait gelé.

Court

Tempo primo ♩ = 80/84

145

-J'ai froid aux pat - tes, dit l'oie. -J'ai froid au nez,

150

dit le bé-lier. -Moi, dit le co-chon, j'en ai as-sez de mar-cher dans la nei-ge.

155

♩ = 120 **Allegretto**

Alors ils s'assirent tous en rond:
le bœuf, le bélier, le cochon,
le coq et l'oie.

-Il faut al-ler à droi-te, dit l'oi-e.

162

-Non! dit le co-chon, il faut al-ler à gau-che. -Il faut al-ler vers le so-leil, dit le bœuf. -Il

Très retenu / pleurnichant

166

faut tour-ner le dos au vent, dit le bé-lier. -Est-c'en-co - re si loin? sou-pi-ra le coq.

171

♩ = 96

Pas petites notes (sur le temps)

Perché sur une branche, un corbeau les écoutait. -Vous auriez dû partir plus tôt, cria-t-il.

175

Voyez les hirondelles, elles n'ont pas attendu l'hiver! L'été est de l'autre côté de la Terre.

179

-C'est vrai, dit un pic-vert, sortant de son trou. L'été est de l'autre côté de la Terre, mais il reviendra.

183 **Andantino** ♩ = 88

-Alors... attendons-le! proposa le bœuf. -Oui, oui, attendons-le! cria le coq.
 -Mais il faudrait une maison! dit le cochon. -Comment faire? demanda l'oie.
 -Je sais! cria le pic-vert. Suivez le ruisseau, vous trouverez ce qu'il vous faut.

188 **Tempo primo** ♩ = ♩

Cédez

Alors le bœuf, le bélier, le cochon,
 le coq et l'oie se remirent en route.

194

Bientôt ils aperçurent une vieille cabane au toit percé, aux murs troués. [Sur la résonance]
 -Oh! firent le cochon, l'oie et le coq, voilà juste ce qu'il nous faut.

200 **Andantino** ♩ = 80

-Elle est toute trouée! dit le bélier.
 -Ça ne fait rien. Avec de la boue, je boucherai les trous, dit le cochon.

205

-J'ajouterais de la mousse, dit l'oie.
-Et moi des brindilles, dit le coq.
-Et je soufflerai pour vous réchauffer.

210

♩ = 104 Paresseusement ♩ = 104 Paresseusement / bien balancé

fer. récitant (parlé)
dit le bœuf. Tous se mirent à l'ouvrage Quand le soir tomba, ils avaient si bien travaillé que la cabane était réparée.

mp

216

Ils s'installèrent. Le bœuf ru-minait, le bélier était allongé.

mp

224

le cochon se serait contre le bélier pour avoir bien chaud.

233

l'oie al - lait de l'un à l'au - tre et di - sait:

mf

238

-Comme on est bien chez soi, vous ne trou - vez pas? Et le coq bat - tait des

f

242

ai - les et chan - tait: -Co-co - ri - co! Comm' on est bien au chaud!

246

p *fp* *p* *fp*

Très sec

récitant (parlé)

Mais un loup, qui rôdait par là, l'entendit.

248

Il s'approcha... regarda par un trou que le cochon avait oublié de boucher. Il vit le coq et l'oie.
"Oh! le bon dîner", pensa-t-il.

251

Il poussa la porte et entra. -Amis, demanda le bœuf à ses compagons, avez-vous invité le loup parmi nous?
-Non! crièrent le coq, l'oie, le cochon et le bœlier. Il est venu pour nous

253 $\text{♩} = 60/69$

Manger!

257

A - lors le bœuf don - na un grand coup de corn' au loup.

261

Et le bé - lier l'en - vo - ya rou - ler de - hors. ____

265

Un peu retenu

L'oe sif - flait, le co - chon gro - gnaît. ____ Et le coq cri - ait à tue - tête:

269

(Avec une voix éraillée) librement

-Co - co - ri - co! Cas - sez - lui les dents! Cas - sez - lui les crocs!!

272

$\text{♩} = 88$

Le loup, tout étourdi, s'enfuit. Et, depuis, jamais plus il n'approcha de la cabane.

Très sec *mp* *fp* *fp* En ralentissant peu à peu

mp *fp* *fp* En ralentissant peu à peu

8^{vb}

Calme et doux ♩ = 84

279

récitant (parlé) Et le coq, l'oie, le bœlier, le bœuf et le cochon passèrent tranquillement l'hiver.

284

Ils at - ten - daient l'é - té qui é - tait de l'au - tre cô - té de la

Cédez

289

Ter - re... ..qui é - tait de l'au - tre cô - té de la

294

A tempo

Ter - re.

Commande de l'Académie musicale de Villecroze, ces partitions sont gratuitement mises à disposition.

Dans le cadre de projets scolaires, nous vous serions reconnaissants de



1) mentionner l'Académie musicale de Villecroze, et les éditeurs partenaires sur vos affiches et programmes – n'hésitez pas à nous demander notre logo.

2) nous **faire un retour sur vos réalisations** :

- de préférence, sur Adage
- à défaut, grâce à notre [formulaire en ligne](#)
- ou en nous contactant par mail sur chantchoral@academie-villecroze.com



Vous nous aideriez ainsi pour nos futures commandes à mieux appréhender les projets qui conviennent au milieu scolaire.

L'accès gratuit aux partitions ne dispense pas de déclarer vos représentations à la SACEM et à la SACD.