

Ah! Dans ce bois tranquille

GLUCK

Extrait d'Orphée et Euridyce

Version de Paris, 1774

Soprano

Alto

Tenor

Bass

Piano

Ah! Dans ce bois tran- quille et som- bre, Eu- ry- di- ce si ton

S

A

T

B

Pno.

om- bre, si ton om- bre nous en- tend, sois sen- si- ble à nos a-

VOIX

15

S lar - mes, vois nos pei - nes, vois les lar - mes, vois les lar - mes que pour

A lar - mes, vois nos pei - nes, vois les lar - mes, vois les lar - mes que pour

T 8 à nos al - lar - mes, vois nos lar - mes, vois les lar - mes que pour

B lar - mes, vois nos pei - nes, vois les lar - mes, vois les lar - mes que pour

Pno. 15

22

S toi l'on ré - pand que — pour toi, — que pour toi l'on ré - pand.

A toi — l'on ré - pand, que — pour toi, — que pour toi l'on ré - pand.

T 8 toi l'on ré - pand, vois les lar - mes que pour toi l'on ré - pand.

B toi l'on ré - pand, vois les lar - mes que pour toi l'on ré - pand.

Pno. 22