

MUSIQUE PRIM  
RÉPERTOIRE À CHANTER

# Nous n'irons pas à l'opéra

## Partition chant seul

Textes et musiques : Julien Joubert.  
Orchestration : Clément Joubert.  
Commande de l'Académie musicale de Villecroze.  
Œuvre amicalement dédiée à Romaric Hubert.

DURÉE  
30 min.

Chant n° 8 : Déjà 19 heures ?

## CHANT N° 8 : DÉJÀ 19 HEURES ?

$\text{♩} = 166$  F

Em 7 A 7

Dé - jà dix-neuf heures ! On n'a pas vu l'heure !

5 Dm Cm 7 F 7 B $\flat$  Am 7 D 7

Nos pa-rents doivent nous cher - cher par-tout ! Dé-jà dix-neuf heures ! Ils doivent a-voir peur...

9 Gm B $\flat$ m 7 C 7 F Em 7 A 7

Tout le monde doit être aux quatre cents coups ! Dé-jà dix-neuf heures ! On n'a pas vu l'heure !

13 Dm Cm 7 F 7 B $\flat$  Am 7 D 7

Nos pa-rents doivent nous cher - cher par-tout ! Dé-jà dix-neuf heures ! Ils doivent a-voir peur...

17 Gm B $\flat$ m/D $\flat$  C 7 F E 7 Am Bm 7 (♭5) / A

Tout le monde doit être aux quatre cents coups ! Ce-la fait un mo-ment dé-jà Que

21 Am Dm 7 G 7

nous au-rions dû quit-ter l'o - pé - ra ! Que va dire, que va dire ma-man ?

25 Cmaj A 7sus A 7 Dm E $\flat$ 7 Am/E

Je la con-nais, elle pleure tout l'temps. Que va dire, que va dire pa - pa :

29 E 7 Fmaj G 7/F Em 7

"Ça, ça n'se pass'-ra pas comme ça" ouah ouah ouah Nous ris-quons une pu - ni -

33 Am 7 B $\flat$  C 7sus C 7

tion... Il nous faut trou - ver une so - lu - tion...

La maîtresse  
(le maître)

38 F Em 7 (♭5) A 7 Dm Cm 7 F 7

Douc'-ment, les en-fants Les en - fants, douc'-ment. Je vais ap-pe-ler le di - rec - teur  
la di - rec - trice

42  $B^b$  C7/ $B^b$  Am7 Dm Gm7  $B^b m7$  elle regarde sa montre  
 Al-lons, ren-trons! Ren-trons main-te-nant. Nous se-rons à l'é-cole...

46 C7 F Les enfants  
 Nous y se-rons dans un quart d'heure!  
 Nous y s'rons à huit heures moins dix! Ah, non pas ques-tion! Ce

50 Em7 A7 Dm Cm7 F7  $B^b$   
 soir nous chan-tons! Nous ne bou-geons pas de l'o-pé-ra D'a-bord les pa-rents, ils

54 Am7 D7 Gm7  $B^b m7$  C7 F  
 nous at-ten-dront Ou bien: meil-leure i-dée ils vien-dront là! Ah oui, nous res-tons! Ce

58 Em7 A7 Dm Cm7 F7  $B^b$   
 soir nous chan-tons! Nous ne bou-geons pas de l'o-pé-ra D'a-bord les pa-rents, ils

62 Am7 D7 Gm7  $B^b m7$   
 nous at-ten-dront Ou bien: meil-leure i-dée Ou bien: meil-leure i-dée Ou

65 Am7 D7 Gm7 C7sus  
 bien: meil-leure i-dée Yeah! Yeah! Yeah! Il faut les in-vi-ter à ve-nir Nous é-cou-

70 F Fm7  $B^b/F$  F  
 ter!