

MUSIQUE PRIM  
CHANT CHORAL

# Chantillages

## Partition chant seul

Musique : Chantal Grimm

Paroles : Chantal Grimm [1, 2, 3, 4, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12], Gérard Brunshwig [5, 6],  
Nicolas Saddier [11]

Arrangement pour l'accordéon : Charles Kiény

Commande de l'Académie musicale de Villecroze

### DURÉE

17 minutes 10

- Chant n°1 : Ma trottinette
- Chant n°2 : Cinq vilaines fées
- Chant n°3 : Allô qui demandez-vous ?
- Chant n°4 : Le clown se déshabille
- Chant n°5 : Dis doudou dis
- Chant n°6 : Jeu de piste
- Chant n°7 : Le premier vol
- Chant n°8 : Le bouillon de légumes
- Chant n°9 : Bad joker
- Chant n°10 : Fin d'été
- Chant n°11 : Sur ma menotte
- Chant n°12 : Le petit caneton

## CHANT N°1 : MA TROTTINETTE

Em9 Em9

1/Rou - le rou - le ma trot - ti - net - te Rou - le rou - le ma po - ney - te

5 D6 D6

Jo - li jo - li pe - tit che - val qui ja - mais ja - mais ne s'em - balle

9 Em9 Em9 D6 D6

Al - lez Al - lez Al - lez Al - lez

17 Em9 Em9

2/Quand el - le m'em - mène à l'é cole elle et moi comme on ca - ra - cole  
3/Un jour moi j'au - rai un vé - lo ce se - ra mon che - val au trot

21 D6 D6

Quand elle mè - ra - mè - ne chez moi elle et moi on a - vance au pas  
Et j'au - rai un co - lé - o - ptère pour me ba - la - der dans les airs

25 Em9 Em9 D6 D6

Au pas Au pas Au pas Au pas  
Oh - hé Oh - hé Oh - hé Oh - hé

33 Em9 Em9

4/Rou - le rou - le ma trot - ti - net - te Rou - le rou - le ma po - ney - te

37 D6 D6

Jo - li jo - li pe - tit che - val qui ja - mais ja - mais ne s'em - balle

41 Em9 Em9 D6 D6 Em9 Em9

Al - lez Al - lez Al - lez Al - lez Al - lez \_\_\_\_\_

## CHANT N°1 : MA TROTTINETTE

Roule roule ma trottinette  
Roule roule ma poneyte  
Joli joli petit cheval  
Qui jamais jamais ne s'emballle

A-LLEZ, A-LLEZ  
A-LLEZ, A-LLEZ

Quand elle m'emmène à l'école  
Elle et moi, comme on caracole !  
Quand ell' me ramène chez moi  
Elle et moi on avance au pas

AU -PAS, AU -PAS  
AU -PAS, AU -PAS

Un jour moi j'aurai un vélo  
Ce sera mon cheval au trot  
Et j'aurai un coléoptère  
Pour me balader dans les airs

O-HÉ, O-HÉ  
O-HÉ, O-HÉ

Roule roule ma trottinette  
Roule roule ma poneyte  
Joli joli petit cheval  
Qui jamais jamais ne s'emballle

A-LLEZ, A-LLEZ  
A-LLEZ, A-LLEZ  
ALLEZ...

## CHANT N°2 : CINQ VILAINES FÉES

Y'a cinq vi-laines fées faut pas les in - vi - ter à

5 ton an - ni - ver - saire ce sont des sor - cières La pre - miè-re Scar-la - tine veut

11 te pas - ser son an - gine La deu - xiè-me Va - ri - celle tous

15 ses bou-tons qui pèlent La troi-siè-me Co-que-luche vou-drait que tu tousses un peu plus et

21 Rou - geole et Ru - bé - ole qu't'aies la tête d'un Gui - gnol. Y'a

25 cinq vi - laines fées faut pas les in - vi - ter à

29 ton an - ni - ver - saire ce sont des sor - cières Doc -

33 teur est ma - gi - cien Il in - ven - te des soins Des pi -

37 lules des vac - cins pour qu'elles restent au coin!

## CHANT N°2 : CINQ VILAINES FÉES

*Y'a cinq vilain(es) fées*

*Faut pas les inviter*

*A ton anniversaire :*

*Ce sont des sorcières.*

La première, Scarlatine,

Veut te passer son angine

La deuxième, Varicelle

Ses boutons à la pelle

La troisième, Coqueluche

Voudrait que tu tous(ses) un peu plus

Et Rougeole et Rubéole,

Qu't'aies la têt(e) d'un Guignol

*Y'a cinq vilain(es) fées*

*Faut pas les inviter*

*A ton anniversaire :*

*Ce sont des sorcières*

*Docteur est magicien*

*Il invente des soins*

*Des pilul(es), des vaccins*

*Pour qu'ell(es) rest(ent) au coin !*

## CHANT N°3 : ALLÔ QUI DEMANDEZ-VOUS ?

Al - lô al - lô mais  
 Al - lô al - lô mais  
 qui de - man - dez vous? Mon - sieur la - pin vous  
 qui de - man - dez vous? Ma - dame sou - ris nous  
 a - viez ren - dez - vous à sept heures et de -  
 a - vions ren - dez - vous il est huit heures moins  
 mie je suis la p'tite sou - ris c'est rap - port  
 l'quart ex - cu - sez mon re - tard c'est rap - port  
 à la dent qui vous la man - que de -  
 à ma dent qui'est là qui vous at -  
 vant Oh la la la je l'a - vais ou - bli -  
 tend Oh la la la mer - ci de me rapp' -  
 éler je ne suis pas - pasée en - core bien ré - veil -  
 j'é - tais pas - sée sans a - voir rien trou -  
 lé mais je la mets sous l'o - reil - ler,  
 vé mais cet - te nuit je re - vien - drai  
 a - vec un sou pour l'o - reil - ler.

## CHANT N°3 : ALLÔ QUI DEMANDEZ-VOUS ?

Allô allô !  
Mais qui demandez-vous ?  
Monsieur Lapin, vous aviez rendez-vous  
À sept heures et demie  
Je suis la p'tit' souris :  
C'est rapport à la dent  
Qui vous manque devant  
Oh là là là ! je l'avais oublié  
Je ne suis pas encore bien réveillé  
Mais je la mets sous l'oreiller.

Allô allô !  
Mais qui demandez-vous ?  
Madam' Souris, nous avons rendez-vous  
Il est huit heures moins l'quart  
Excusez mon retard  
C'est rapport à ma dent  
Qui'est là qui vous attend  
Oh là là là ! merci de me rapp'ler  
J'étais passée sans avoir rien trouvé  
Mais cette nuit je reviendrai...  
Avec un sou pour l'oreiller !

## CHANT N°4 : LE CLOWN SE DÉSHABILLE

F C7

Le clown se dés-ha-bil-le Le clown se dé-ma-quil-le  
En mon-sieur il s'ha-bil-le ren-tre dans sa fa-mil-le

3 C7 F C7

quand le spec-tacle est un beau-mé-tier (pom pom pom)  
en chan-tant j'ai un tiers (pom - pom - pom)

5 F C7

Il en-lève ses go-das-ses Il en-lève sa ti-gnas-se  
Pour les en-fants qu'il ai-me et ils sont tous les mê-mes

7 C7 F B $\flat$  F C7

et son gros nez rouge en der-nier (pom pom pom)  
on est sur Terre pour s'a-mu-ser

9 C7 F B $\flat$  F

Mieux vaut faire rire que faire pleu- rer.

## CHANT N°4 : LE CLOWN SE DÉSHABILLE

Le clown se déshabille  
Le clown se démaquille  
Quand le spectacle est terminé  
*[Pom pom pom]*

Il enlèv' ses godasses  
Il enlèv' sa tignasse  
Et son gros nez rouge en dernier  
*[Pom pom pom]*

En Monsieur il s'habille  
Rentre dans sa famille  
En chantant : j'ai un beau métier  
*[Pom pom pom]*

Pour les enfants qu'il aime  
Et ils sont tous les mêmes  
On est sur terre pour s'amuser :  
Mieux vaut fair' rire que fair' pleurer !

## CHANT N°5 : DIS DOUDOU DIS

F Gm7 C7 F

Lun - di di - dou - dou - di di - dou - dou - di - di dou - dou -  
Mer - cre - di

3 F Gm7 C7 F

Lun - di di - dou - dou - di Il fait tout noir j'ai un cauch' - mar.  
Mer - cre - di

5 F Gm C7 F

Mar - di di - dou - dou - di di - dou - dou - di di - dou - dou -

7 F Gm C7 F

Mar - di dou dou mar - di j'suis en co - lère où est ma mère.

## CHANT N°5 : DIS DOUDOU DIS

Lundi

*Di-doudou-di*

*Di-doudou-di-di-doudou*

Lundi

*Di-doudou-di*

Il fait tout noir

J'ai un cauch'**mar**

**Mardi**

*Di-doudou-di*

*Di-doudou-di-di-doudou*

Mardi

*Di-doudou-di*

J'suis en colère

Où est ma **mère ?**

**Mercredi**

*Di-doudou-di*

*Di-doudou-di-di-doudou*

**Mercredi**

*Di-doudou-di*

J'suis malheureux

C'est pas du **jeu**

**Jeudi**

*Di-doudou-di*

*Di-doudou-di-di-doudou*

**Jeudi**

*Di-doudou-di*

Je vois maman

Voler dans l'**vent**

**Vendredi**

*Di-doudou-di*

*Di-doudou-di-di-doudou*

Vendredi

*Di-doudou-di*

Maman est là

J'suis sûr de **ça !**

Sam'di

*Di-doudou-di*

*Di-doudou-di-di-doudou*

**Sam'di**

*Di-doudou-di*

Contre mon lit

Maman me **dit**

**Dimanche**

*Di-doudou-di*

*Di-doudou-di-di-doudou*

**Dimanche**

*Di-doudou-di*

« Plus de chagrin

On fait **câlin** »

Lundi,

*Di-doudou-di [etc.]*

## CHANT N°6 : JEU DE PISTE

A<sup>b</sup>
D<sup>b</sup>
A<sup>b</sup>
D<sup>b</sup>
A<sup>b</sup>
D<sup>b</sup>
B<sup>b</sup>7
E<sup>b</sup>7

Un et deux on va faire un jeu Un et deux à bas les cu-rieux

3
A<sup>b</sup>
D<sup>b</sup>
A<sup>b</sup>
D<sup>b</sup>
A<sup>b</sup>
D<sup>b</sup>
E<sup>b</sup>7
A<sup>b</sup>

Trois et quatre faut pas qu'ils nous battent Trois et quatre pas qu'ils nous rat-trappent.

5
E7
A
D
A
D
A
D
B<sup>b</sup>7
E

Cinq et six on est la Po-lice Cinq et six on cherche un in-dice

8
A
D
A
D
A
D
E7
A

Sept et huit on lance la pour - suite Sept et huit at - ten-tion aux fuites.

10
F7
B<sup>b</sup>
E<sup>b</sup>
B<sup>b</sup>
E<sup>b</sup>
B<sup>b</sup>
E<sup>b</sup>
C7
F7

Neuf et dix c'est un jeu de piste Dix à vingt al-lez les fran-gins

13
B<sup>b</sup>
E<sup>b</sup>
B<sup>b</sup>
E<sup>b</sup>
B<sup>b</sup>
E<sup>b</sup>
F7
B<sup>b</sup>

Neuf et dix pour faire la jus - tice Dix à vingt on compte-ra les points.

## CHANT N°6 : JEU DE PISTE

Un et deux, on va faire un jeu  
Un et deux, à bas les curieux  
Trois et quatre, faut pas qu'ils nous battent  
Trois et quatre, pas qu'ils nous rattrapent  
Cinq et six, on est la police  
Cinq et six, on cherche un indice  
Sept et huit, on lanc' la poursuite  
Sept et huit, attention aux fuites  
Neuf et dix, c'est un jeu de piste  
Dix à vingt, allez, les frangins !  
Neuf et dix, pour fair' la justice  
Dix à vingt, on compt'ra les points.

## CHANT N°7 : LE PREMIER VOL

$\text{E}\flat$  Cm  $\text{E}\flat/\text{B}\flat$   
 Le pe - tit oi - seau est de - ve - nu gros sa ma -  
 Le pe - tit oi - seau il fait le gros dos car c'est

4  $\text{B}\flat$   $\text{A}\flat$   $\text{E}\flat$   
 man lui dit viens au bord faut faire un ef - fort  
 l'heure d'ap - prendre à vo - ler il faut y al - ler

7  $\text{B}\flat$   $\text{E}\flat$   $\text{A}\flat$   
 main - te - nant lui dit viens au bord  
 il a - peur d'ap - prendre à vo - ler

10  $\text{E}\flat$   $\text{E}\flat/\text{B}\flat$  /C  $\text{B}\flat 7/\text{D}$   $\text{E}\flat$   
 faut faire un ef - fort main - te - nant.  
 il faut y al - ler il a - peur.

13  $\text{E}\flat$   $\text{A}\flat$   $\text{B}\flat$   
 1,2/Ti - rou - li ti - rou - li ti je suis trop pe - tit ti - rou - li ti - rou - li ti trop  
 3/Ti - rou - li ti - rou - li ti j'suis plus trop pe - tit ti - rou - li - ti - rou - li ti trop

16  $\text{E}\flat$   $\text{E}\flat$   $\text{A}\flat$   $\text{D}$  3ème fois  
 pe - tit trop pe - tit Ti - rou - li ti - rou - li ti je suis trop pe - tit  
 pe - tit trop pe - tit Ti - rou - li ti - rou - li ti j'suis plus trop pe - tit

19  $\text{B}\flat 7$   $\text{E}\flat$  **D.S. al Coda**  
 Ti - rou - li ti - rou - li ti trop pe - tit.

**Coda**  
 21  $\text{B}\flat 7$   $\text{E}\flat$   
 ti - rou - li ti - rou - li ti c'est fi - ni!

## CHANT N°7 : LE PREMIER VOL

Chanson en trois épisodes

1

Le petit oiseau

Est devenu gros

Sa maman

*Lui dit : viens au bord*

*Faut faire un effort*

*Maintenant (BIS)*

Le petit oiseau

Il fait le gros dos

Car c'est l'heure

*D'apprendre à voler*

*Il faut y aller*

*Il a peur (BIS)*

Tirouli tirouli ti je suis trop petit

Tirouli tirouli ti trop petit trop petit

Tirouli tirouli ti je suis trop petit

Tirouli tirouli ti trop petit

2

Le petit oiseau

Trouv' que c'est trop haut

Son cœur flanche

*De l'autre côté*

*Papa s'est posté*

*Sur un' branche (BIS)*

Le petit oiseau

Fait des petits sauts

Et il danse

*Il gonfle les ailes*

*Regarde le ciel*

*Et s'élançe (BIS)*

Tirouli tirouli ti je suis trop petit

Tirouli tirouli ti trop petit trop petit

Tirouli tirouli ti je suis trop petit

Tirouli tirouli ti trop petit

3

Oh, qu'il a eu chaud !

Papa dit : bravo

*T'as gagné*

*T'as franchi les airs*

*Je t'offre un p'tit ver*

*Mérité (BIS)*

À son p'tit oiseau

Maman dit : bravo

Tu es grand

*Allez, recommence*

*Vol' dans l'autre sens*

*Je t'attends (BIS)*

Tirouli tirouli ti j'suis plus trop petit

Tirouli tirouli ti trop petit trop petit

Tirouli tirouli ti j'suis plus trop petit

Tirouli tirouli ti c'est fini !

## CHANT N°8 : LE BOUILLON DE LÉGUMES

Al - lons je suis en - chaud dit le li - tre d'eau C'est  
sons l'es - sen - tiel dit le grain de sel Il

5 no - tre des - tin dit le brin grain de thym Al -  
faut ê - tre brave dit le grain de poivre Oh -

9 lons mais vaille que vaille dit la gous - se d'ail Pas  
moi moi je m'offre dit le clou d'gi - rofle Nous

13 de somm' ré - bel lion dit le gros oi - gnon Fai -  
des hé - ros a dit le le poi - gnon reau Voi -

17 là je sou - ris dit le cé - le - ri On

21 est en - tre potes a dit la ca - rotte On

25 peut bien rê - ver a dit le na - vet Nous

29 somm' tous des frères dit la pomm' de terre

33 Ah comm' je sens bon a dit le bouil - lon.

*rit.*

## CHANT N°8 : LE BOUILLON DE LÉGUMES

Dialogue

Allons, je suis chaud ! dit le litre d'eau  
C'est notre destin, dit le brin de thym  
Allons vaill' que vaille ! dit la gousse d'ail  
Pas de rébellion ! dit le gros oignon  
Faisons l'essentiel, dit le grain de sel  
Il faut être brave, dit le grain de poivre  
Oh mais moi je m'offre, dit le clou d' girofle  
Nous somm' des héros, a dit le poireau  
Voilà, je souris, dit le céleri  
On est entre potes, a dit la carotte  
On peut bien rêver, a dit le navet  
Nous somm' tous des frères, dit la pomm' de terre  
Ah comm' je sens bon ! a dit le bouillon.

## CHANT N°9 : BAD JOKER

*Nursery Rhyme*

C Dm Em F  
J'ai des-si-né un cœur tou-la-li and

5 Em Dm C C Dm Em F  
you gave my heart to her. Je t'ai cueil-li un' fleur tou-la-li you

9 Em Dm C Am G7/B♭ C G7/B♭  
of-fered my rose to her. You are a bad jo-ker a-lors moi je  
You are a bad jo-ker mais je n'ai plus

13 Am G7/B♭ C G7/B♭ Am G7/B♭ C G7/B♭  
pleure I was your sis-ter. You are a bad jo-ker un mau-vais jou-  
peur Fu-ture is bet-ter La la la la la la la la la la

17 Am F6 1. G7 2. G7 C Dm  
eur and love is o-ver la la la la J'ai des-si-né un  
la la la la la la la la la la

21 Em F Em Dm C C Dm  
cœur tou-la-li It was just a piece of pa-per Je fais pous-ser des

25 Em F Em Dm C C *rit.*  
fleurs tou-la-li that you can't of-fer, ne-ver ne-ver ne-ver ne-ver ne-ver.

## CHANT N°9 : BAD JOKER

J'ai dessiné un cœur tou la li  
*And you gave my heart to her*  
Je t'ai cueilli un' fleur tou la li  
*You offered my rose to her*  
*You are a bad joker*  
Alors moi je pleure  
*I was your sister*  
*You are a bad joker*  
Un mauvais joueur  
*And love is over*  
*You are a bad joker*  
Mais je n'ai plus peur  
*Future is better*  
*La la la la la...*  
J'ai dessiné un cœur tou la li  
*It was a piece of paper*  
Je fais pousser des fleurs tou la li  
*That you can't offer, never never never...*

## CHANT N°10 : FIN D'ÉTÉ

Les sacs à dos (Cham-bre du haut) Tous les ci - rés (Sous l'es-ca-lier) Et les ta-

3 mis (Dans le ré - duit) Pour le so - fa (Il res - te là) Le pa - ra -

5 sol (Dans le sous-sol) Ferme la vil - la (Et on s'en va) Plus de sou -

7 cis (On est par - ti) Tire le ri - deau (Tous dans l'au - to)

9 Les yeux pleins d'eau on dit mer - ci A la vil -

12 la Cos - ta del sol Et au grand

14 pha - - re notre a - mi Qui é clai

16 rait no - tre ra - deau.

## CHANT N°10 : FIN D'ÉTÉ

Saynète

[DO] Les sacs à dos, Chambre du haut !

[RÉ] Tous les cirés, Sous l'escalier !

[MI] Et les tamis, Dans le réduit

[FA] Pour le sofa, Il reste là

[SOL] Le parasol, Dans le sous-sol

[LA] Ferm' la villa, Et on s'en va !

[SI] Plus de souci, On est parti

[DO] Tir' le rideau, Tous dans l'auto !

[DO] Les yeux pleins d'eau

[SI] On dit merci

[LA] À la villa

[SOL] Costa del sol

[FA] Et au grand pha-

[MI] re, notre ami

[RÉ] Qui éclairait

[DO] Notre radeau.

## CHANT N°11 : SUR MA MENOTTE

D

Je chante u - ne no - te

2

je chante u - ne no - te

3

Je chan - te deux no - tes

4

Je chan - te deux no - tes

5

Et je chan - te trois no - tes

6

Et je chan - te trois no - tes

7

G

Et je chan - te qua - tre no - tes

8

A7

Et je chan - te qua - tre no - tes Et

10

D A7

Je chan - te sur ma me - not - te

11

D A7 D

Tou - te ma me - not - te.

The musical score is written for a single voice part in treble clef, with a key signature of two sharps (F# and C#) and a 4/4 time signature. The melody consists of quarter notes, with some notes beamed together. Chord symbols (D, G, A7) are placed above the staff to indicate accompaniment. The lyrics are written below the notes, with hyphens indicating syllables that span across multiple notes. The score is divided into measures, with measure numbers 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 10, and 11 marked at the beginning of their respective lines.

## CHANT N°11 : SUR MA MENOTTE

Je chant' une note [bis]

*Main droite levée, ouverte devant soi. L'index de la main gauche tape le rythme sur le pouce de la main droite [ou l'inverse si on préfère !].*

Je chante deux notes [bis]

*L'index de la main gauche tape en alternance sur le pouce et l'index de la main droite.*

Et je chante trois notes [bis]

*L'index de la main gauche tape successivement sur le majeur, l'index et le pouce de la main droite [no-tes = deux fois sur le pouce].*

Et je chante quatre notes [bis]

*L'index de la main gauche tape successivement sur l'annulaire, le majeur et l'index de la main droite.*

Et

*L'index de la main gauche reste en l'air.*

Je chante sur ma menotte, toute ma menotte [bis]

*L'index de la main gauche tape successivement sur l'auriculaire, l'annulaire, le majeur, l'index, le pouce de la main droite dans un mouvement aller-retour-aller [deux fois le pouce à l'arrivée : no-tte].*

## CHANT N°12 : LE PETIT CANETON

F
F

Groupe 1

C'est un tout pe - tit ca - ne - ton qui a per - du sa mè - re

Groupe 2

C'est

Basse

F
F

3

Gr 1

Qui'a trou - vé sur son che - min

Gr 2

un tout pe - tit ca - ne - ton qui a per - du sa mè - re

Basse

F
F
Gm

6

Gr 1

un - e poule et ses pous - sins. Mais

Gr 2

Qui lui a dit Con - so - le toi tu peux v'nir a - vec moi.

Basse

Gm
C7
C7
C7

9 F F F

Gr 1  
les pous-sins ont dit CUI CUI tu n'es pas no-tre frè - re

Gr 2  
Mais les pous-sins ont dit CUI CUI tu

Basse  
9 F F

12 F Gm Gm C7

Gr 1  
Si ma-man te donne des vers nous on te plume le der-rière

Gr 2  
n'es pas no-tre frè - re Et

Basse  
12 F Gm Gm C7

15 C7 C7 F

Gr 1  
C'est

Gr 2  
le can' - ton s'en va pleu - rant J'veux r'trou-ver ma ma - man

Basse  
15 C7 C7 F

## CHANT N°12 : LE PETIT CANETON

C'est un tout petit caneton qui a perdu  
sa mère [BIS]

Qu'a trouvé sur son chemin

Une poule et ses poussins

Qui lui a dit : console-toi

Tu peux v'nir avec moi !

Mais les poussins ont dit : CUI-CUI !

Tu n'es pas notre frère ! [BIS]

Si maman te donn' des vers

Nous on te plum' le derrière !

Et le can'ton s'en va pleurant :

J'veux r'trouver ma maman !

C'est un tout petit caneton qui  
a perdu sa mère [BIS]

Qu'a trouvé sur le sentier

Un' truie et ses porcelets

Qui lui a dit : console-toi

Tu peux v'nir avec moi !

Mais les cochons ont dit : RR-RR !

Tu n'es pas notre frère ! [BIS]

Si maman te donn' des glands

Nous on te montre les dents !

Et le can'ton s'en va pleurant :

J'veux r'trouver ma maman !

C'est un tout petit caneton qui  
a perdu sa mère [BIS]

Qu'a trouvé près du château

Un' lapine et ses lap'reaux

Qui lui a dit : console-toi

Tu peux v'nir avec moi !

Mais les lapins ont dit : FF-FF !

Tu n'es pas notre frère ! [BIS]

Si maman t'donn' des carottes

Nous on te donn'ra des crottes !

Et le can'ton s'en va pleurant :

J'veux r'trouver ma maman !

C'est un tout petit caneton qui a perdu  
sa mère [BIS]

Qu'a trouvé près d'un p'tit pont

Une cane et ses can'tons

Qui lui a dit : console-toi

Tu es rentré chez toi !

Et les canards ont dit : COIN-COIN !

Tu es bien notre frère ! [BIS]

Rentre vite dans le rang

On fait le tour de l'étang

Et le can'ton s'en va nageant

Avec tous les enfants !

Coin coin coin coin coin coin...

Et le can'ton s'en va nageant

Là, derrière sa maman !