

Chant

2 3

Comme il n'y a pas d'âge Pour dire et pour pen-ser Je viens

Em Am

4 5

vous par - ler de Li - ber - té Comme il n'y a pas d'âge pour dire et pour pen-ser E - cou - te

D G7 C6 Am7

6 7 8

nous chan-teurs en - ga - gés Je n'com-prends pas grand chose à toutes ces

B7 Em Am

9 10

bombes qui explosent et ces en-fants morts en ba - teau Je n'com-prends pas grand chose à toutes ces

Em Am

11 12

bombes qui ex-plosent où sont pas - sés nos hé - li - cos pen - dant ce temps dans mon jour - nal

B C6

13 14 15

J'é-cris des choses o - ri - gi-nales Hi - er c'est un peu ri - di - cule J'ai même é-crit les Maths c'est nul!"

Am9 F#m8 B7

2 CHANTEURS ENGAGÉS

16 17

Comme il n'y a pas d'âge pour dire et pour pen-ser Je viens vous par-ler de li-ber-té

Em Am D G7

Detailed description: This block contains the first line of musical notation. It features a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The melody consists of eighth and quarter notes. Handwritten guitar chords are placed below the lyrics: Em under 'Comme', Am under 'n'y a pas d'âge', D under 'Je viens vous par-ler de', and G7 under 'li-ber-té'. Measure numbers 16 and 17 are written above the staff.

18 19 20

Comme il n'y a pas d'âge pour dire et pour pen-ser E-cou-te nous chan-teurs en-ga-gés

C6 Am B7 Em

Detailed description: This block contains the second line of musical notation. It continues with the same treble clef and key signature. The melody includes a chromatic movement in measure 20. Handwritten guitar chords are: C6 under 'Comme', Am under 'n'y a pas d'âge', B7 under 'E-cou-te nous chan-teurs en-ga-gés', and Em under 'E-cou-te nous chan-teurs en-ga-gés'. Measure numbers 18, 19, and 20 are written above the staff.

21

Detailed description: This block contains the third line of musical notation, starting with measure 21. It shows a treble clef, a key signature of one sharp, and a whole rest in the first measure, followed by a few notes in the second measure. A handwritten '8' with a slash is located to the right of the staff.